

GL' INCONTRI
DELL' OSSEQUIO
DEL GIUBILO

Accademia di Lettere, e d' Armi

TENUTA IN SIENA

DA' SIGNORI CONVITTORI

DEL NOBIL

COLLEGIO TOLOMEI

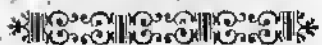
E da' Medefimi dedicata

AL SERENISSIMO PRINCIPE

GIAN GASTONE

Per festeggiare il suo felice arrivo

IN TOSCANA.



In Siena Appresso il Bonetti, nella Stamp. del Publ.



L'Anno MDCCCV. Con licenza de' Superiori.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

OF THE

PHYSICAL SCIENCES

1101 VANDERBILT AVENUE

CHICAGO, ILL.

60637-1500

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

505 EAST LEXINGTON AVENUE

NEW YORK, N.Y. 10017

Ms. A. 113.20

SERENISSIMO
PRINCIPE



Otrà forse sembrare all' A.V.S.
di non compartirci , se non
che un sol beneficio , nel pren-
der in grado questo nostro piccol Tribu-
to di Ossequio , e di Giubilo , per incon-
tro al di lei felicissimo Arrivo in Toscana;
ma noi tenghiamo di riceverne dalla sua
Gentil

⁴
Gentil Benignità in un tempo ſteſſo ben
due ſingulariſſimi. Mercecchè annoveria-
mo per un ſecondo favore, nulla inferiore
al rammemorato, che V. A. S. non ab-
bia atteso, che noi venghiamo gli ultimi
ad inchinarla, dovechè per gli obblighi
ſtrettiffimi, da noi contratti, a cagion delle
Grazie, che più volte in Perſona ci ha vo-
luto diſpenſare, dovevamo gareggiare per
eſſer i primi. Sebbene l'animo Regio di
V. A. S. e compruova con ciò il ſuo beni-
gniſſimo genio, e dichiara l'elevata capa-
cità del ſuo Spirito. Concioſſeſſe coſachè
ben ella vedeva, che quanto più noi an-
davamo differendo le noſtre congratula-
zioni; tanto più avevamo a cuore di teſti-
ficargliele piene, e con maggiore eſpreſſio-
ne, e ſtabilità: non volendo in conto al-
cuno, che il noſtro Omaggio proveniſſe
da un cieco impeto, o da un volgar coſtu-
me, qual ad ogni novità, o lieta coſa negli
affetti anche plebei ſuol riſvegliarſi; ma
benſì, che regolato ſoſſe da maturo conſi-
glio, e da più vivo, e nobil impegno di oſſe-
quiarla

5
quiarla con miglior forma , e con distinzione degna dell' A. V. S. Non è però vero, che noi non riconosciamo essere queste nostre fatiche mal condotte abbozzature, manchevoli a rappresentare il dilei eccelso merito ; ma ci persuadiamo insieme, che con esse stimerà V. A. S. e sarà contenta di ricevere , per chiaro vassallaggio da noi , l' Estimazione , e la Venerazione, che è dir appunto quel tributo , che piccol sì , ma pur gradito , la nostra insufficienza può offerire in riconoscimento per fino alla stessa Divinità. Pertanto l' A. V. S. a guisa del Sole , degnando le attestazioni più umili del nostro Rispetto , spargerà sopra di esse colla luce , e co' benefici influssi la perfezione , e l' compimento . Così Ella in miglior modo , che non già vantavasi Achille , farà esser vero , che il suo viaggiare sia trionfare de' cuori co' benefizi . Tanto ci fanno promettere le nostre speranze , avvalorate dalla cognizione della gentilissima natura di V. A. S. e dalla rimembranza de' passati suoi effetti

6
ti in nostro onore, non dubitando intanto d'insuperbirci con la gloria di essere con tutta la riverenza.

Di V. A. S.

Siena 27. Luglio 1705.

*Umilissimi, Devotissimi, & Obbligatissimi Ser.
i Convittori del Collegio Tolomei.*

Argomento, e ordine dell'Accademia.⁷

Essendo accolta da tutta la Toscana con istraordinaria allegrezza la venuta del Sereniss. Principe GIAN GASTONE; non ha potuto, senza la taccia d'insensibile, e d'ingrato, pretermettere il Nobil Collegio Toscani di palesare anch'esso gl'impegni suoi più interessati nell'ossequio, e nel giubbilo verso un Personaggio, cotanto degno, e cotanto meritevole dell'attenzione di questi Signori Convittori, a corrispondergli in parte, per quei tanti favori, ch'egli più volte con Regia amabilità degno compartire in Persona a questo Nobil Convitto. Non potendo essi dunque aver la fortuna di appagare l'ambiziosa lor servitù, in uscire da vicino ad incontrarlo nel suo felice Ritorno, studiaronsi, così da lontano nella miglior maniera, tributargli quelle significazioni di Rispetto, e di Contento, che e più confansi al loro stato, e più al genio di tanto Principe gradiscono. Disposta per tanto una solenne Accademia di Lettere, e d'Armi, l'esposero alla pubblica Comparfa nella loro nobil Sala del Collegio, ricevendo grandi stimoli, al rappresentarla con perfezione dalla fioritissima Nobiltà, che concorsevi ad onorarla con singolar gentilezza.

Il principio della Funzione fu il pubblicarsi del Titolo, e soggetto dell'Accademia dal Sig. Ab. SCIPIONE OTTOLINI Segretario dell'Accademia in tal sentimento. GL' INCONTRI DELL' OSSEQUIO, E DEL GIUBBILLO, PER FESTEGGIARSI L'ARRIVO IN TOSCANA DEL SERENISSIMO PRINCIPE GIAN GASTONE. E al suo dire fu subito applaudito da una ben piena, e lieta Sinfonia.

Ma il sopradDETTO Argomento fu preso più alla diffusa a trattarsi, e spiegarsi ingegnosamente in un suo discorso dal Signor FRANCESCO MARIA FEDERICHI Principe dell'Accademia, affinchè ne venisse a comparire la convenienza, e l'obbligo, che correva a tutti questi Signori di appigliarsi a dar queste mostre di riverente osservanza verso un così eccelfo Principe.

Indi comparvero quattro Signori, che inalzando con sei Palle, che reggevano in mano, l'Arme del Sereniss. Personaggio, ossequiato dall'Accademia, composero un vago ballo, e
quelle

quelle apertesi in fine, servirono di bacini, con sopravi le Copie dell' Accademia in istampa, da distribuirsi alla nobil Corona degli spettatori.

Ballano, e distribuiscono le copie stampate.

Sig. Lorenzo Poltri.

Sig. March. Carlo Busca.

Sig. D. Innocenzo Gemelli.

Sig. D. Gio: Michele Zumenù.

S'alzò seguitamente a recitare un Epigramma il Sig. Ab. SCIPIONE OTTOLINI Accademico di Lettere, e Segretario, dimostrando l'allegrezza, che nel rivedere il suo Serenissimo Figliuolo S. A. R. DI TOSCANA IL SERENISS. GRAN DUCA Padre avrà sperimentato. E questo medesimo contento intese d'esprimere con un spiritoso ballo alto il Sig. Giulio Clemente Banchieri Cand. d'Armi. Venuti appresso con le Bandiere il Sig. D. Carlo Olocati Cand. d'Armi; e l Sig. ANTONIO CORSI Accademico d'Armi, el Sig. Co. Vincenzo Mamiani con la Picca ne' loro giuochi, e volate fecero spiccare molta destrezza. Al finir de' quali sottentrarono a concertare una gioconda Armonia, e comprovare il lor giubilo il

Sig. Pietro Paolo Botti Cand. d'Armi, che di prima fece una Toccata leggiadramente a solo d'Arcileuto.

Sig. PIETR' ANTONIO ANTINORI Accad. di Lett. *Graveceemb.*

Sig. Ab. COSIMO FINETTI Accad. di Lett. *Violoncello.*

Sig. Giorgio Zambelli Nob. Veneto Cand. di Lett. *Mandolino.*

Sig. Pietro Paolo Botti Cand. d'Armi. *Mandolino.*

Sig. Giuseppe Antinori. *Mandolino.*

Sig. Galeotto Antonio Ridolfini. *Mandolino.*

Ma per cagionare nuovo piacere il Sig. GIO. GRASSI Ac. d'Armi, el Sig. Cav. FRANCESCO SAVERIO ROSPIGLIOSI Accad. di Lett. e Cand. d'Armi, in un Assalto el Sig. Co. GIROLAMO CAIMO Accad. d'Armi con un ballo a solo ben portato, messero in campo il loro Valore, a cui il Sig. March. Niccolò Clavesana Cand. di Lett. soggiunse un Ode, ch' esprimeva i sensi di giubbilo DELL' A. REVERENDISS. DEL SIG. CARDINAL DI TOSCANA. nel ritorno del suo Sereniss. Nipote. Prese dapoi a giuocare di Picca, e in Terra, e sul Cavalletto il Sig. GIO. GRASSI Accad. d'Armi, e per rallegrare gli animi s'introdusse a sonar di Violoncello a solo con singolar lode di talento il Sig. Ab. COSIMO FINETTI Accad. di Lett.

Lett. a questi poi aggiuntisi il Sig. Co. GIROLAMO CAIMO Accad. d'Armi, col Gravecembalo, el Sig. Pietro Paolo Botti Cand. d'Armi. con la Tiorba, formarono tutti e tre unitamente un grato concerto

Dopo con una sua Elegia il Sig. Cav. FRANCESCO S-AVERIO ROSPIGLIOSI Accad. di Lett. celebrò il Contento della SERENISS. PRINCIPESSA VIOLANTE BEATRICE DI BAVIERA, per esser ritornato il medesimo Sereniss. Principe. A cui successe il giuoco della Bandiera maneggiata con singolar destrezza dal Sig. GIROLAMO ALESSANDRO FINETTI Accad. d'Armi, ed Assessore. Questo Signore diè luogo ad un Epigramma del Sig. Giorgio Zambelli Nob. Ven. Candidato di Lett., che spiegò la gloria del SERENISS. PRINCIPE FERDINANDO in aver rigoduto il Sereniss. suo Fratello, e in onore del SERENISS. PRINCIPE GIAN GASTONE fecesi udire in un bell' Epigramma il Sig. GIROLAMO ALESSANDRO FINETTI Assessore. Ma per meglio esprimerla in forma più visibile tripudiò con bel ballo alto il Sig. GIO. GRASSI Accad. d'Armi, riportatone il meritato plauso, e continuandosi pure la materia della comune allegrezza si fecero udire in un dilettevole Concerto di Flauti il Sig. FRANCESCO MARIA FEDERIGHI Principe dell' Accad. Sig. Co. CAMILLO CALLINO Accad. di Lettere. Sig. Pietro Paolo Botti Cād. d'Ar. Sig. March. Ab. Giulio Vitelli. Sig. March. Lodovico Busca. Sig. March. Carlo Busca. A cui fece Eco il Sig. Ab. COSIMO FINETTI Accad. di Lett. con una sua Composizione, in cui descrisse l' allegrezza della Città di Fiorenza in rivedere il fior de' Principi sul finir della Primavera. E questo motivo dette occasione, che intramezzandosi all' Arti pacifiche le guerriere, aggiungesse grazia all' Operazioni il Terrore di un ben figurato, e feroce Abbattimento di Spada, e Targa, che succedendo a tempo di suono cred, qual gioconda Barriera, diletto in uno, e spavento. Questa azione tanto maggiormente aggradi, quanto venne compita dalla difesa, generosamente sostenuta dal solo Sig. GIOVANNI GRASSI Accad. d'Armi, contro di tre Assalitori, da' quali spogliato per fino della Rotella, pur seppe con molt' onore trovar riparo.

Operano nella Barriera.

Sig. GIROLAMO ALESSANDRO FINETTI Assessore.

Sig.

Sig. ANGELO GRASSI Accad. di Lett. e d'Armi.
 Sig. GIOVANNI GRASSI Accad. d'Armi.
 Sig. CO. GIROLAMO CAIMO Accad. d'Armi.
 Sig. ANTONIO CORSI Accad. d'Armi.
 Sig. Carlo Pallavicino Candidato di Lettere.
 Sig. Gio: Francesco Grimaldi de' Principi di Gerace.
 Sig. D. Carlo Olocati Candidato d'Armi
 In fine chiusero l'Azione con un Assalto, il Sig. GIROLAMO
 ALESSANDRO FINETTI Assessore, el Sig. ANGELO GRAS-
 SI Accad. d'Armi e di Lett.

Dopo ciò, richiamandosi spettacoli più dolci, e sedati, com-
 parve a danzare un ballo alto a solo con molto brio, e non mi-
 nor perfezione il Sig. FRANCESCO MARIA FEDERIGHI
 Principe dell'Accademia, e successivamente entrarono a far ri-
 suonare una concorde armonia di più strumenti il

Sig. GIROLAMO ALESSANDRO FINETTI Accademico d'Armi, ed Assessore.	<i>Graveceimbalo.</i>
Sig. Ab. COSIMO FINETTI Accad. di Lett.	<i>Violoncello.</i>
Sig. CIPRIANO MANSI Accad. d'Armi.	<i>Violino.</i>
Sig. Co. Paolo Scotti Candidato d'Armi.	<i>Graveceimbalo.</i>
Sig. Gio: Francesco Grimaldi de' Principi di Gerace.	<i>Violoncello.</i>
Sig. Pietro Paolo Botti Cand. d'Armi.	<i>Arceleuro.</i>
Sig. Girolamo Ascanio Zambelli Nob. Veneto.	<i>Tiorba.</i>
Sig. Gio: Giacomo Bernucci.	<i>Violino.</i>
Sig. Cav. Cosimo Campiglia.	<i>Violino.</i>
Sig. Co. Ab. Niccolò di Rovero.	<i>Violino.</i>
Sig. D. Gio: Michele Zumenzù.	<i>Violino.</i>

Ad essa vollero, che accordassero le lor Muse il Canto
 recitando alcune belle Composizioni sopra il soggetto della pre-
 sente Accademia, il Sig. Carlo Pallavicino, Candidato di Lett.
 el Sig. ANGELO GRASSI Acc. di Lett. e d'Armi sopra le Stelle
 Medicee Impresa degli Accademici Innominati, che rimirerebbe-
 ro qual loro nuovo Giove il SERENISS. PRINCIPE GIAN
 GASTONE. Appresso venner a far conoscere la lor singolar leggia-
 dria in un ballo alla Franzese il Sig. Co. Massimiliano di Kiem-
 bourgh Cand. d'Armi, el Sig. D. Carlo Olocati a cui succeden-
 do un ballo in otto, fu dato con la varietà delle figure, e degl'
 intrecci, giocondo pascolo di soddisfazione a Riguardanti.

Sig.

Sig. FRANCESCO MARIA FEDERIGHI Principe dell' Acc.
 Sig. ANGELO GRASSI Accad. di Lettere, e d' Armi,
 Sig. Co. GIROLAMO CAIMO Accad. d' Armi.
 Sig. GIROLAMO FINETTI Accad. d' Armi, ed Assefsore.
 Sig. GIO: GRASSI Accad. d' Armi.
 Sig. ANTONIO CORSI Accad. d' Armi.
 Sig. D. Carlo Olocati Cand. d' Armi.
 Sig. Co. Paolo Scotti Cand. d' Armi.

Passandosi dappoi all' Operazioni di Marte uscirono in ordi-
 nanza a squadronarsi, ed effigiare con tutta esattezza gli esercizi
 del Campo un Corpo d' Armati, di 24. Moschettieri, e 12. Pic-
 chieri, che addestrati nell' Arte Militare, e nelle sue leggi, si ri-
 solverono all' azione gloriosa di espugnare una Fortezza, che vi-
 desi alzata lor a fronte.

Operano nello Squadrone.

Sig. Co. Filippo Tolomei.	Capitano.
Sig. D. Francesco Gemelli.	Tenente.
Sig. Co. Ab. Niccolò di Rovero.	Alfiere.
Sig. Giuseppe Antinori.	Sergente.

Moschettieri.

Sig. Camillo Pallavicino.	Sig. Michel' Angelo Albergotti.
Sig. Cav. F. Filippo M. Buondel- monte.	Sig. Atto Fabbroni.

Sig. Ab. Ant. Gaetano Bardini.	Sig. Gian Raffaello Gambarini.
Sig. M. Girolamo Pozzobonelli.	Sig. Ab. Carlo Spinola.
Sig. March. Lodovico Busca.	Sig. Girolamo Saverio Lomellino
Sig. Pier Lodovico Gambarini.	Sig. Co. Francesco Crispi.
Sig. Co. Flaminio di Rovero.	Sig. Gio: Battista Pandolfini.
Sig. March. Carlo Busca.	Sig. Galeotto Antonio Ridolfini.
Sig. Niccolò Rossermini.	Sig. Ottavio de' Mari.
Sig. Lorenzo Poltri.	Sig. Co. Giuseppe Caimo.
Sig. Co. Liberale di Rovero.	Sig. Gio: Battista Spinola.
Sig. March. Ab. Paolo Vitelli.	Sig. Girolamo Zanchi.

Picchieri.

Sig. D. Pietro Casado Marchese di Monte Leone.	
Sig. March. Cristofano Colombi.	Sig. D. Innocenzo Gemelli.
Sig. D. Giovanni Stoppani.	Sig. March. Cesare Colombi.
Sig. D. Giovan Michele Zumenù	Sig. Cav. Giuseppe Bardini.

Sig.

Sig. Ab. Giuseppe de' Mari. Sig. Raimondo Pandolfini.

Sig. March. Ab. Gio. Giacomo Sig. Luigi Multedo.
Millo.

Sig. Giuseppe Martelli.

Per sospingere poi all' impresa questi suoi Soldati il Capitano con la seguente breve Concione incoraggi loro gli animi, e le destre.

Compagni: Ecco là il più bel segno delle vostre Vittorie. Investite, abbattete, conquistate. Questo trionfo da voi richiede chi trionfo de' vostri Cuori. Andiamo. All' assalto, all' assalto.

Corrono essi generosi all' attacco, non punto spaventati dalla moltitudine de' difensori, che scorgono sopra le Mura.

Difensori della Piazza.

Sig. Ab. SCIPIONE OTTOLINI. *Comandante della Piazza.*

Sig. Americo Vespucci. *Capitano.*

Sig. Ab. Francesco Antonio Fielchi. *Alfiera.*

Sig. Co. CAMILLO CALLINO.

Sig. GIO. BATTISTA MARTELLI Accad. di Lettere.

Sig. Giorgio Zambelli Nob. Veneto Cand. di Lett.

Sig. March. Ab. Giulio Vitelli. Sig. Giacomo Zanchi.

Sig. Niccolò Maria Lomellino. Sig. Cav. Cosimo Campiglia.

Sig. Giulio Clemente Banchieri Sig. Co. Paolo Scotti Cand. d'Ar.
Candidato d' Armi.

Sig. Fabio Fraticelli. Sig. Agostino Goedart.

Sig. March. Niccolò Clavesana Sig. Giorgio Spinola.
Cand. di Lett.

Sig. Francesco M. Grimaldi. Sig. Niccolò Grimaldi.

Sig. Alberto Barbolani de' Conti di Montauto.

Sig. Co. Guidubaldo Bonarelli della Rovere;

Sig. Gio. Battista Grimaldi de' Principi di Gerace.

Sig. Cav. Francesco M. Buondel- Sig. Co. Vincenzo Mamiani.
monte.

Sig. March. Giuseppe Centurione Sig. Co. Gian Giacomo Cattaneo.

Or questi vennero dal lor Comandante infiammati con tali detti alla difesa.

Amici: Ecco il Nemico a fronte. O un bel vincere, o un bel morire. Accreditate con questo il vostro merito, e la grazia di chi v' assiste, e v' avvalora. Coraggio.

Inani-

Inanimiti essi con tal parlare escono all' improvviso sopra degli Aggrefiori con una vigorosa sortita, in cui con la spada alla mano operano da prodi.

Sig. Cav. FRANCESCO SAUERIO ROSPIGLIOSI.

Sig. Co. CAMILLO CALLINO.

Sig. CIPRIANO MANSI.

Sig. Giorgio Zambelli Nob. Ven. Sig. Pietro Paolo Botti.

Sig. Carlo Pallavicino. Sig. D. Carlo Olocati.

Sig. Gio: Francesco Grimaldi de' Principi di Gerace.

Sig. Co. Paolo Scotti. Sig. Giulio Clemente Banchieri.

Sig. Giacomo Zanchi. Sig. Niccolò Maria Lomellino.

Ma in ultimo incalzati, e sbaragliati i Compagni il Sig. Cav. FRANCESCO SAVERIO ROSPIGLIOSI si pose egli solo a sostener bravamente l'impeto di tutti e sei i Nemici, il che venne a comprovare singolarmente il suo sperimentato valore nel maneggio della Spada.

Sopraggiunto finalmente agli Espugnatori nuovo foccorso di Venturieri si portano a salire la Breccia, e fare la Scalata. Questo rinforzo fu composto dal

Sig. FRANCESCO M. FEDERIGHI

Sig. GIROLAMO ALESSANDRO FINETTI.

Sig. ANGELO GRASSI.

Sig. GIO: GRASSI.

Sig. GIROLAMO CAIMO.

Sig. ANTONIO CORSI. Sig. Pietro Paolo Botti.

Sig. Carlo Pallavicino. Sig. D. Carlo Olocati.

Sig. Girolamo Ascanio Zambelli Nob. Ven. Sig. Agostino Bernucci.

Sig. CIPRIANO MANSI. Sig. Gio: Giacomo Bernucci.

Sig. Gio: Francesco Grimaldi de' Principi di Gerace.

Sig. Co. Massimiliano da Kiemburgh.

Sig. Giovan Battista Cosatti.

Sig. March. Giuseppe M. Lercaro Imperiale.

I sopradetti operando con tutto ardore, vengono da vicino alle mani, e col congiugnere delli Scudi formatasi su le Teste all' uso antico militare la Testuggine, vanno avanzando al coperto da' Dardi, e da' colpi de' difensori, che coll' Armi, e col lanciar de' Sassi, mantenutisi qualche buona pezza in difesa, finalmente

mente sono costretti , a poco a poco di dover cedere alla furia vincitrice . I primi fra Vincitori , inalzati sugli Scudi , che pongono il piè trionfante sopra la Rocca , sono i Signori Officiali : Co. Filippo Tolomei , e Sig. Francesco Gemelli ; il quale impossessatosi dell' Insegna inalbera il Contrassegno della riportata Vittoria , e della Piazza espugnata .

Fatta alla fine diroccare , e volare la Fortezza , pensano subito a rifondere le loro glorie nel Serenissimo Personaggio Duce , ed Oggetto delle loro operazioni . Però si uniscono otto Guerrieri ad inalzargli il Trofeo co' loro Scudi in una mostra di festa militare . Intrecciano pertanto un lieto ballo , ove data a vedere a' primi sguardi l' Arme della Città di Siena , fanno poi comparire il SERENISS. PRINCIPE GIAN GASTONE a cavallo , coronato di alloro , e in sembianze di vittorioso , e nel medesimo tempo recita un suo elegante Epigramma sul argomento di tal Trofeo il Sig. Co. CAMILLO CALLINO .

Operano nel Ballo del Trofeo .

Sig. FRANCESCO M. FEDERIGHI

Sig. GIROLAMO ALESSANDRO FINETTI

Sig. ANGELO GRASSI

Sig. GIO. GRASSI

Sig. Co. GIROLAMO CAIMO

Sig. ANTONIO CORSI

Sig. D. Carlo Olocati

Sig. Pietro Paolo Botti

Ne contenti , che con questa sola riprova si offequiasse il lor gentilissimo Signore , quattro altri bravi Cavalieri , dopo la recita di un Ode applaudita del Sig. PIETR. ANTONIO ANTINORI sopra le stesse dimostrazioni d' Onore , e di Contento e del Sig. GIO. BATTISTA MARTELLI , si fanno fuora continuare le predette feste con lo sventolare , e giuocare delle Bandiere , nel qual mentre cambiandosele , e formando varie figure , intrecciano un allegro Ballo da guerra a tempo di strumenti e di Trombe .

Ballano giuocando di Bandiera .

Sig. Co. CAMILLO CALLINO

Sig. Co. GIROLAMO CAIMO

Sig. Co. Paolo Scotti

Sig. Giulio Clemente Banchieri

Animati da tal comparsa , e dall' invito delle Trombe altri

Signori

Signori, escono a rappresentare un bel Tornèo con le Spade alla mano, congiungendo al fiero spettacolo del vibrar degli Acciari il piacevol dilettò di bella danza.

Operano nel Tornèo battendosi.

Sig. Niccolò M. Lomellino.	Sig. Giacomo Zanchi.
Sig. Agostino Goedart.	Sig. Co. Vincenzo Mamiani.
Sig. Co. GianGiacomo Cattaneo.	Sig. March. Giuseppe Centurione.
Sig. March. Lodovico Busca.	Sig. Co. Francesco Crispi.

Battendosi, e Ballando.

Sig. Co. CAMILLO CALLINO.
 Sig. GIROLAMO CAIMO.
 Sig. Giorgio Zambelli Nob. Ven.
 Sig. Giulio Clemente Banchieri.
 Sig. Co. Paolo Scotti.
 Sig. Alberto Barbolani de' Conti da Montauto.
 Sig. Francesco M. Grimaldi.
 Sig. Co. Guid' Ubaldo Bonarelli della Rovere.

Con la Bandiera.

Sig. Cav. Cosimo Campiglia.

Sopraggiunge dopo essi altra Nobile Squadra, che vuole con nuovo Ballo concorrere anch' essa a rendere più vaga la pompa di tali feste militari.

Ballano.

Sig. FRANCESCO M. FEDERIGHI.	
Sig. GIROLAMO ALESSANDRO FINETTI.	
Sig. ANGELO GRASSI.	
Sig. Cav. FRANCESCO SAVERIO ROSPIGLIOSI.	
Sig. GIOVANNI GRASSI.	
Sig. ANTONIO CORSI.	
Sig. D. Carlo Olocati.	Sig. Pietro Paolo Botti.

A ciò succede per dar termine all' operazioni, e alle Comparses dell' offesequo, e del Giubilo il Ballo del Fiocco, saltato con dimostrazione di molt' agilità dal

Sig. FRANCESCO M. FEDERIGHI.	
Sig. GIO. GRASSI.	Sig. Lorenzo Poltri.
Sig. Fabio Fraticelli.	Sig. Gian Michele Zumenzu.

Chiuse l' Accademia col dovuto ringraziamento alla Nobilissima Udienza il Sig. FRANCESCO M. FEDERIGHI.

Sig.

10
Per adornare maggiormente il luogo, ove si tiene l'Accademia, furono esposti molti Quadri, ne quali davan pruova del loro avanzamento nelle buone arti.

Di Architettura Civile; e prospettiva.

Sig. Girolamo Ascanio Zambelli Nob. Ven.

Sig. Giorgio Zambelli Nob. Ven.

Di Architettura Militare.

Sig. GIO: BATTISTA MARTELLI.

Sig. Girolamo Ascanio Zambelli Nob. Veneto.

Di Disegno.

Sig. FRANCESCO M. FEDERIGHI.

Sig. D. Carlo Olocati.

Sig. Fabio Fraticelli.

Sig. March. Giulio Vitelli.

Sig. Pier. Lodovico Gambarini.

Sig. Alberto Barbolani de' Conti da Montauto.

Sig. Cav. Francesco M. Buondelmonte.

Sig. Cav. Fra Filippo M. Buondelmonte.

Sig. Co. Francesco Crispi.

Sig. Lorenzo Poltri.

Sig. Ab. COSIMO FINETTI. Sig. Americo Vespucci.

Di Penna, e Pastello.

Sig. D. Carlo Olocati.

Di Penna.

Sig. FRANCESCO M. FEDERIGHI.

Di Pastello.

Sig. Alberto Barbolani de' Conti da Montauto.

Di Mostre di Carattere.

Sig. Cav. Cosimo Campiglia. Sig. March. Giorgio Spinola.

Sig. Pier. Lodovico Gambarini. Sig. Lorenzo Poltri.

Sig. Gian Raffaello Gambarini.

Nomi di que' Cavalieri, che nell' anno presente dopo le dovute pruove hanno conseguito l' onore d' esser ammessi

fra Signori Accademici innominati.

Di Lettere.

Sig. GIO: NOSADINI Nob. Veneto detto

il Regolato.

Sig. Co. CAMILLO CALINO.

il Rappresentato.

Sig. GIO: BATTISTA MARTELLI.

il Riflessivo.

Sig. Ab. COSIMO FINETTI.

il Armonioso.

Sig. GIROLAMO ALESSANDRO FINETTI. *il Piegher*
 Sig. CO. GIROLAMO CAIMO. *il Sollecito*
 Sig. ANTONIO CORSI. *il Corriore*
 Sig. CIPRIANO MANSI. *l'Agitato*
 Hanno dato saggio del lor ingegno, e studio nelle discipline di Filosofia:

Nelle private di Collegio.

Sig. GIO. NOSADINI Nob. Ven.
 Sig. Ab. SCIPIONE OTTOLINI.
 Sig. GIO. GRASSI.
 Sig. PIETR' ANTONIO ANTINORI.

Nelle Pubbliche ordinarie di Scuola.

Sig. GIO. NOSADINI Nob. Ven.
 Sig. Cav. FRANCESCO SAVERIO ROSPIGLIOSI.
 Sig. Co. CAMILLO CALINO.
 Sig. Agostino Bernucci.

Nelle straordinarie Pubbliche.

Sig. GIO. NOSADINI Nob. Veneto.
 Sig. PIETR' ANTONIO ANTINORI.
 Sig. Ab. Gio. Battista Cofatti.

Si sono similmente segnalati ne' Componimenti Letterarj, conseguendo sopra degli altri l'onor di Principe.

Fra Rettorici in prosa.

Sig. Ab. COSIMO FINETTI.
 Sig. Marc' Antonio Arnolfini.
 Sig. Giorgio Zambelli Nob. Veneto.
 Sig. Francesco Maria Grimaldi. Sig. Michel Angelo Albergotti.
 Sig. Gian Patrizio Colombini. Sig. March. Ab. Giulio Vitelli.
 Sig. Giuseppe Antinori. Sig. Co. Paolo Scotti.
 Sig. Co. Gian Giacomo Cattaneo.

Fra Rettorici in versi.

Sig. Ab. COSIMO FINETTI.
 Sig. Carlo Pallavicino.
 Sig. March. Niccolò Clavesana.
 Sig. March. Giorgio Spinola. Sig. Co. Gian Giacomo Cattaneo.
 Sig. Francesco Maria Grimaldi. Sig. Michel Angelo Albergotti.
 Sig. Co. Giovanni Ottolini.

Sig.

Fra gli Umanisti in Prosa.

Sig. March. Carlo Busca. Sig. Agostino Goedart.
 Francesco M. Cavalcanti. Sig. Girolamo Saverio Lomellino
 Camillo Pallavicino. Sig. D. Innocenzo Gemelli.
 Gio: Battista Grimaldi de' Principi di Gerace.

Fra gli Umanisti in Versi.

Sig. March. Lodovico Busca. Sig. Giulio Clemente Banchieri.
 Sig. Agostino Goedart. Sig. Camillo Pallavicino.
 Sig. M. Girolamo Pozzobonelli. Sig. Lorenzo Poltri.
 Sig. Pier Lodovico Gambarini.

Fra Grammatici.

Sig. Ab. Ant. Gaetano Bardini. Sig. Galeotto Antonio Ridolfini.
 Sig. March. Giuseppe Centurione. Sig. Niccolò Rossermini.
 Sig. D. Francesco Gemelli. Sig. Atto Fabbroni.
 Sig. M. Ab. Gio: Giacomo Millo. Sig. Co. Giuseppe Caimo.

*Nel comporre lettere Italiane.**Fra Teologi.*

Sig. Massimiliano da Kiembourgh.

Fra Filosofi.

Sig. Ab. SCIPIONE OTTOLINI.
 Sig. CIPRIANO MANSI.
 Sig. ANGELO GRASSI.
 Sig. Cav. FRANCESCO SAVERIO ROSPIGLIOSI.
 Sig. GIO: GRASSI.
 Sig. GIO: BATTISTA MARTELLI.
 Sig. ANTONIO CORSI.
 Sig. Antonio Vespucci.

Fra Rettorici.

Sig. Niccolò Maria Lomellino. Sig. Cav. Cosimo Campiglia.
 Sig. Fra Filippo Maria Buondelmonte.
 Sig. Alberto Barbolani de' Conti da Montauto.

Fra gli Umanisti.

Sig. Girolamo Saverio Lomellino. Sig. Giulio Clemente Banchieri.
 Sig. Giacomo Zanchi. Sig. Co. Francesco Crispi.
 Sig. Co. Guid' Ubaldo Bonarelli della Rovere.

Fra Grammatici.

Sig. March. Giuseppe Centurione. Sig. Gian Raffaello Gambarini.
 Sig. Galeotto Antonio Ridolfini. Sig. Co. Ab Niccolò di Rovero
 Sig. Co. Flavio di Rovero

Nelle

Sig. ANGELO GRASSI
 Sig. Ab. SCIPIONE OTTOLINI.
 Sig. CIPRIANO MANSI.
 Sig. ANTONIO CORSI.
 Sig. PIETR' ANTONIO ANTINORI.
 Sig. GIO: BATTISTA MARTELLI.
 Sig. Carlo Pallavicino.
 Sig. Girolamo Ascanio Zambelli Nob. Veneto.
 Sig. Americo Vespucci.
 Sig. Ab. Francesco Antonio Fieschi.
 Sig. Agostino Goedart.

M A E S T R I

Che insegnano le Leggi, e le Virtù Cavalleresche
 nel Nobil Collegio Tolomei di Siena.

Lettore di Ordinaria Civile, e Canonica.

L' Illustrissimo Sig. Primicerio Saverio Grifoni. Pubblico ancor
 Lettore dell' Università.

D' Istituzione Civile, e Canonica.

L' Illustriss. Sig. Ab. Bernardino Pecci Lettor anche pubblico
 dell' Università.

Di Lingua Toscana.

L' Illustrissimo Signor Girolamo Gigli. Lettor pur pubblico dell'
 Università.

Di Lingua Franzese.

L' Illustriss. Sig. Giuseppe Teobaldo dela Brosse.

Di Matematica.

Il Sig. D. Pietro Antonio Morozzi. Pubblico anch' esso Lettore
 di Matematica nell' Università.

Di Lingua Tedesca, Pollacca, e Boema.

Il Sig. Sigismondo Patrizi.

Di Architettura, Prospettiva, e Arimmetica.

Il Sig. Antonio Vannetti.

Di Pittura, e disegno.

Sig. Pietro Vannetti.

Di Canto, e suono di Strumento,

Molto Rev. Sig. Giuseppe Fabbrini Maestro di Cappella del Collegio.

Di Canto, suono di Strumento, e Violino.

Il Molto Rev. Sig. Galgano Rubini.

Di Arcileuto, Tiorba, Mandolino, Chitarra Spagnuola, e Liuto Franzese.

Il Sig. Gio: Battista Balestri.

Di Violino, Violone, Mandolino, Flauto, e Tromba Marina.

Il Signor Pietro Biscarra.

Di Ballo Italiano, e Franzese.

Il Sig. Giacomo Puccioni.

Di Spada, Bandiera, Picca, Cavalletto, ed Esercizio Militare.

Il Sig. Francesco Boccaletti.

Di Spada sola, di Spada, e Pugnale, e di Spada, e Targa.

Il Sig. Pietro Vignoni.

Di Scrivere.

Il M. Rev. Sig. Francesco Bonelli. Il Sig. Pietro Vannetti.

A' Professori menzionati si aggiunge un Padre della Compagnia di Gesù, Lettor insieme pubblico dell' Università, dimostrante in questo Collegio, che spiega quotidianamente a' Signori Collegiali la Geografia, le Genealogie, l' Istoria, e l' Blasone.

I L F I N E.



